

**Муниципальное учреждение культуры
«Павло-Слободский культурно-досуговый комплекс»
городского округа Истра**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУК

«Павло-Слободский КДК»

_____ М.А. Кухаревская

« 1 » сентября 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о коллективе «Цирковая студия АНТРЭ»

Настоящее положение регулирует деятельность коллектива «Цирковая студия АНТРЭ», работающего на базе МУК «Павло-Слободский КДК»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цирковая студия АНТРЭ – коллектив циркового искусства, основанный на совместной учебно-творческой деятельности участников, способствующей развитию дарований его участников в сфере циркового творчества, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от учебы время.

В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МУК «Павло-Слободский КДК»;
- Положением об организации оказания платных услуг в МУК «Павло-Слободский КДК»
- планом работы МУК «Павло-Слободский КДК»
- положением о своем коллективе.

Положение о конкретном коллективе разрабатывается на основании Устава МУК «Павло-Слободский КДК», нормативных локальных актов МУК «Павло-Слободский КДК» и утверждается директором МУК «Павло-Слободский КДК».

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОЛЛЕКТИВА

Цели коллектива - развитие исполнительских и художественно-эстетических способностей детей на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков прикладного циркового характера, совершенствование физической формы и функций растущего организма, выявление наиболее одаренных детей в области циркового исполнительства.

- *Обучающие:*

- 1. Обучить воспитанников выбранным цирковым жанрам.
- 2. Научить воспитанников владеть своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности.
- 3. Формировать у воспитанников музыкально-ритмические навыки.
- 4. Обучать воспитанников начальным навыкам актерского мастерства.
- 5. Формировать у воспитанников культуру движений (на основе базовых видов спорта - гимнастика, акробатика, легкая атлетика и занятий хореографией).
- 6. Сформировать у воспитанников систему знаний, умений и навыков по основам циркового искусства.
- 7. Научить воспитанников эстетично и четко выполнять акробатические элементы, соединения и композиции.

- *Развивающие:*

- 1. Развивать артистические, эмоциональные качества у воспитанников средствами цирковых занятий.
- 2. Развивать у воспитанников физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость (на основе обучения разнообразным комплексам акробатических, гимнастических, легкоатлетических и других физических упражнений).
- 3. Развивать у воспитанников внимательность и наблюдательность, творческое воображение.
- 4. Развивать у воспитанников коммуникативные способности.

- 5. Развивать у воспитанников индивидуальные особенности, личную культуру

- *Воспитательные:*

- 1. Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

- 2. Воспитывать художественный вкус и уважение к цирковому искусству и другим видам искусства.

- 3. Приобщить ребенка к здоровому образу жизни и гармонии тела.

- 4. Формировать доброжелательные взаимоотношения между педагогом, учащимся, родителями, отношения наставничества старших и младших.

- 5. Воспитывать интерес к цирковому искусству и к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

- Важное значение в реализации поставленных целей и задач имеет заинтересованность как обучаемых, так и обучающихся в своей деятельности. В связи с этим используются различные методы создания положительной мотивации у воспитанников:

- *Эмоциональные:*

- - ситуации успеха;

- - поощрение и порицание;

- - свободный выбор задания (со 3-его года обучения);

- - удовлетворение желания быть значимой личностью.

- *Волевые:*

- - предъявление образовательных требований

- - формирование ответственного отношения к получению знаний и умений

- - информирование о прогнозируемых результатах образования

- *Социальные:*

- - развитие желания быть полезным обществу

- - создание ситуации взаимопомощи, взаимопроверки и заинтересованности в результатах коллективной работы.

- *Познавательные:*
- - опора на субъективный опыт ребенка
- - решение творческих задач
- - создание проблемных ситуаций

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

3.1. Коллектив «Цирковая студия АНТРЭ» создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора МУК «Павло-Слободский КДК».

3.2. Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.3. Размер оплаты занятий в коллективе устанавливается на основании договора между МУК «Павло-Слободский КДК» и участником студии (представителем).

3.4. Место в репетиционной группе закрепляется за учащимся на весь срок действия договора, в связи с этим размер оплаты услуг является неизменным на весь срок действия договора, не зависит от каникул, общегосударственных праздников, пропусков по болезни и др.

3.5. Критерии зачисления в коллектив:

- Отсутствие противопоказаний врача для занятий цирковым видом искусства (кандидаты должны представить медицинскую справку от врача-терапевта);
- На момент зачисления в коллектив кандидату должно быть 5 полных лет или старше.
- По итогам собеседования руководителя с кандидатом и родителями (представителями, опекунами) его зачисляют в группу, соответствующую возрасту и уровню подготовки. Возраст и категории групп коллектива:

1. Младшая группа (5 - 6 лет) - общеразвивающие упражнения: ходьба, бег, прыжки разными способами, преодоление полосы препятствий с использованием разных способов передвижения. Комплексы упражнений типа зарядки: в движении шагом; со скакалкой; обручем; с малыми, большими и набивными мячами; специальные для развития физических качеств; эстафеты с включением циркового реквизита.

2. Средняя группа (6 - 8 лет) - общефизическая подготовка: упражнения для развития физических качеств – силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости. Комплексы ритмической гимнастики для развития координации, гибкости, пластики движений. Физические упражнения и подвижные игры для

развития пространственной ориентации, равновесия, скорости и реакции. Жанровая подготовка.

3. Старшая группа (8-11 лет) - упражнения для развития физических качеств – силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости. Комплексы ритмической гимнастики для развития координации, гибкости, пластики движений. Физические упражнения и подвижные игры для развития пространственной ориентации, равновесия, скорости и реакции. Жанровая подготовка.

Кандидаты, зачисленные в коллектив в течение месяца после начала занятий должны приобрести одежду и обувь соответствующую уроку.

3.7. Обязанности участника коллектива:

- своевременно вносить плату за участие в коллективе согласно договору на оказание платных услуг и для подтверждения оплаты передавать руководителю копию оплаченной квитанции:

- следить за своим здоровьем и физической формой, быть внимательным к своему эмоциональному состоянию;

- посещать занятия согласно установленному расписанию;

приходить на занятия не позже чем за 15 мин до его начала и быть в зале не позднее, чем за 5 мин. до начала занятия;

- извещать руководителя об опоздании или отсутствии на занятии по уважительной причине.

- незамедлительно сообщать руководителю об изменении контактных данных участника;

- извещать руководителя коллектива о физическом или эмоциональном недомогании до начала занятий;

- немедленно сообщить руководителю о недомогании, возникшем во время занятия;

- на занятиях иметь опрятный внешний вид, уложенные волосы;

- проявлять уважение к руководителям коллективов, администрации и техническому персоналу МУК «Павло-Слободский КДК».

- поддерживать чистоту и порядок в МУК «Павло-Слободский КДК», обеспечивая сменную обувь ребенку и сопровождающему лицу. Без сменной обуви участник на занятие не допускается.

- постоянно повышать свое мастерство и принимать активное участие в жизни коллектива «Цирковая студия АНТРЭ» и МУК «Павло-Слободский КДК».

3.8. Права руководителя, учащегося:

3.8.1. Руководитель коллектива вправе:

- проводить набор участников в коллектив и формировать группы по возрасту и степени их подготовки;
- отказать в приеме кандидату, у которого есть медицинские противопоказания;
- исключить учащегося из коллектива в случае нарушении им данного положения или гражданского законодательства РФ;
- привлекать учащегося к участию в творческих концертах и выступлениях в составе коллектива или индивидуально;
- предупредить о дальнейшей нецелесообразности занятий в коллективе в связи с индивидуальными особенностями учащегося.

3.8.2. Участник коллектива «Цирковая студия АНТРЭ» вправе:

- обращаться к руководителю коллектива по всем вопросам, связанным с обучением и творческой деятельностью коллектива;
- получить полную и достоверную информацию об оценке своих творческих способностей и критерии этих оценок.

Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативами, установленными и. 5.1 настоящего Положения.

3.9. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества коллектив может быть представлен к званию "Народный, образцовый коллектив любительского художественного творчества".

3.10. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

4. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА В КОЛЛЕКТИВЕ

4.1. Учебно-воспитательная работа в коллективе определяется планом и включает в себя:

- Ознакомление с историей искусств, с тенденциями развития циркового вида искусств, занятия по изучению истории и теории цирка; обсуждение вопросов формирования репертуара; анализировать свою работу и работу других обучающихся.

Творческо-организационная работа в коллективе предусматривает:

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от учебы время;

- организацию и проведение систематических занятий, развивающих творческие способности учащихся и их реализацию, воспитывающих единый комплекс физических и духовных качеств: гармоничное телосложение, хорошее здоровье, выносливость, артистизм, формирование нравственных качеств и эстетических вкусов;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, показательные занятия и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях МУК «Павло-Слободский КДК».
- использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы; накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.) и творческой работы.

4.3. Занятия в коллективе проводятся систематически не менее 2-х учебных часов в неделю (учебный час - 60 минут), не реже двух раз в неделю. Руководитель коллектива может собирать коллектив на репетиции чаще, например, в период подготовки к концерту, фестивалю, конкурсу, смотру и другим подобным мероприятиям.

4.4. Требования к информационному обеспечению потенциальных участников коллективов:

Информирование населения осуществляется посредством:

- опубликования объявлений в средствах массовой информации;
- размещения информации о коллективе на официальном сайте МУК «Павло-Слободский КДК»;
- информационных стендов, размещаемых в организациях и на предприятиях города;
- тематических публикаций, радио- и телепередач.

5. НОРМАТИВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

5.1. Коллектив в течение творческого сезона (с сентября по май) должен представить:

- концертная программа (продолжительностью не менее 60 минут);
- не менее 2 номеров для участия в концертах и представлениях МУК «Павло-Слободский КДК»;
- ежегодное обновление программы не менее 2 номеров;
- выступление на других площадках не менее 2 раз в год.

6. УЧАСТНИКИ КОЛЛЕКТИВА

6.1. Участниками коллектива являются жители городского округа Истра.

6.2. Льготы на оказание платных услуг осуществляются на основании «О внесении изменений в положение об организации платных услуг в муниципальных учреждениях сферы культуры, физической культуры и спорта, дополнительного образования и работе с молодежью городского округа Истра» от 31.10. 2018 г. № 6349/10.

6.3. Льготные категории участников:

- члены многодетных семей;
- дети - сироты;

7. ТРЕБОВАНИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТУПНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

7.1. Стать участником коллектива может каждый житель городского округа Истра независимо от пола, возраста, национальности, образования, социального положения, политических убеждений, отношения к религии. Потребитель имеет право свободного выбора коллектива в соответствии со своими интересами и потребностями.

8. ПРОЦЕДУРА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ ОБ ОКАЗАНИИ УСЛУГИ

8.1. Деятельность коллектива осуществляется на платной основе, на основании договора между МУК «Павло-Слободский КДК» и участником (его представителем/опекуном). Стоимость платных услуг определяется МУК «Павло-Слободский КДК» на основании «Положения об организации платных услуг в муниципальных учреждениях сферы культуры, физической культуры и

спорта, дополнительного образования и работе с молодежью городского округа Истра» от 09.08. 2018 г. № 4389/8.

8.2. Особенности оказания услуг отдельным категориям потребителей:

- члены многодетных семей, дети - сироты, если это предусмотрено локальными актами МУК «Павло-Слободский КДК» имеют право заниматься в коллективах бесплатно или по льготным ценам (в соответствии со льготными удостоверениями и справками установленного образца). Для этого необходимо написать заявление о приеме в коллектив, а в случае оказания платных услуг необходимо заключить договор, ознакомиться с расписанием занятий коллектива и регулярно их посещать.

9. РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВОМ

9.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет директор МУК «Павло-Слободский КДК».

9.2. Для обеспечения деятельности коллектива администрация МУК «Павло-Слободский КДК» создает необходимые материальные и технические условия.

9.3. Директор МУК «Павло-Слободский КДК» утверждает положение о коллективе, планы работы, программы, график публичных выступлений и гастрольных поездок, участия в фестивалях и конкурсах, расписание учебных занятий.

9.4. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива.

9.5. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством.

9.6. Руководитель коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты.

9.7. Руководитель коллектива:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание номеров, концертных программ и т.п.;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;

- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы коллектива за отчетный период (отчетные концерты и другие формы отчетности);
- представляет директору МУК «Павло-Слободский КДК» годовой план организационно-творческой работы;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет Журнал учета работы коллектива;
- составляет другую документацию в соответствии с уставом МУК «Павло-Слободский КДК», правилами внутреннего трудового распорядка и Положением о коллективе;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 5 лет.

10. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

Все спорные вопросы решаются непосредственно с руководителем коллектива или администрацией МУК «Павло-Слободский КДК». При невозможности разрешения спора действовать в установленном порядке гражданского кодекса РФ.

11. ДЕЙСТВИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

11.1. Настоящее Положение вводится в действие с 1 сентября 2018 г.

11.2. Срок действия настоящего Положения — 3 года. По истечении указанного срока вводится новое Положение. В случае изменения законодательства либо аспектов деятельности учреждения в Положение вносятся изменения и дополнения, которые утверждаются приказом директора МУК «Павло-Слободский КДК»